

MONFALCONE

Libri di stoffa, carta, ceramica A crearli i ragazzi dell'Isis Pertini

Si chiama "Senti che scoperta" il libro tattile ideato dall'illustratrice Elisa Lodolo e realizzato artigianalmente dagli studenti dell'Isis Pertini di Monfalcone che sarà in mostra oggi al Castello di San Vito al Tagliamento nell'ambito di un'intera mattinata dedicata alla lettura inclusiva. Il libro verrà poi donato alle biblioteche e scuole del Friuli Venezia Giulia. Risultato concreto di un lavoro manuale, attento, preciso e tenace, il libro è il frutto dalla seconda edizione di Speciale Normalità, il progetto rivolto all'integrazione e all'inclusione che conferma la capacità della scuola monfalconese di promuovere azioni di comunità attiva e di offrire ai propri studenti importanti esperienze formative.

Un percorso iniziato due anni fa con la realizzazione di 99 libri in simboli per i bambini con disabilità complessa della comunicazione e che quest'anno ha visto invece creare 300 libri tattili per diffondere strumenti adatti alle differenze di tutti i bambini. Affiancato dal testo in braille, il libro e i materiali che lo compongono sono una vera e propria esperienza multisensoriale. Il tema scelto è quello del mare che trasporta, dona e contiene la biodiversità. Stoffa, carta, plastica, ceramica, corda e molto ancora accompagnano la lettura lungo un viaggio emozio-



I libri in fase di realizzazione all'Isis Pertini di Monfalcone

nante e ricco di sensazioni. E ancora una volta gli studenti dell'Isis Pertini di Monfalcone sono stati i protagonisti dell'intero progetto: hanno curato una rassegna narrativa nelle scuole e biblioteche nelle province di Gorizia, Pordenone e Udine incentrata sulla lettura attraverso il senso del tatto per poi trasformare la loro scuola in un grande laboratorio artigianale dove hanno creato le 300 copie del libro.

Speciale Normalità anche in questa sua seconda edizione ha visto la collaborazione di numerosi soggetti: oltre alla cooperativa Damatrà e all'artista Elisa Lodolo che ha realizzato il prototipo del libro, il Museo archeologico nazionale di Aquileia che da anni pro-

muove iniziative sull'accessibilità ai beni culturali in termini di facilitazione delle visite al Museo. Importante anche la collaborazione della scuola di ceramica comunale "Germano Masetti" di San Pier d'Isonzo, dove i ragazzi hanno costruito la piastrella all'interno del libro e dell'Aib Fvg (l'Associazione italiana biblioteche).

Prima di essere donati a scuole e biblioteche di tutta la regione i 300 libri saranno appunto in mostra oggi a San Vito al Tagliamento nell'ambito di Speciale Normalità, una mattinata promossa dalla Biblioteca Ragazzi che vedrà una serie di iniziative per conoscere da vicino le esperienze di lettura inclusiva del territorio regionale.