

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE INDIVIDUALE

DOCENTE: prof. Tommaso Puppini

MATERIA: INGLESE

CLASSE: 1 AMT

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe: 3

Ore in compresenza: 0

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è composta da 23 alunni. In generale il livello di competenza raggiunto è sufficiente per sostenere una lezione totalmente in lingua inglese mantenendo comunque un lessico semplice. In generale gli alunni si comportano in modo rispettoso delle regole, prendono parte alle attività didattiche e svolgono esercizi in classe.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

o Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);

x Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, ecc.);

x Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

x Colloqui con gli alunni;

x Colloqui con le famiglie;

o Continuità didattica;

o Altro

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

X ASSE DEI LINGUAGGI

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA

ASSE MATEMATICO

ASSE STORICO-SOCIALE

SCIENZE MOTORIE

Competenze disciplinari della Classe 1BEA.

Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

4 – Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro

7– Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

In particolare:

- o Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;*
- o Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;*
- o Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;*
- o Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.*

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)	
4 - Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.	

Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.				
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento (microUDA)	Periodo di svolgimento	Numero ore
<ul style="list-style-type: none"> o Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse. In particolare: Comparing British and Italian cultures 	<p>Who are the Brits? We love Manchester! Food in Britain. Traditional dress in the British Isles</p>	<p>MY TIME MY PEOPLE MY FOOD MY FEELINGS MY LOOK</p>	<p>In itinere</p>	<p>15</p>

<p>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</p> <p>C.5: Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine</p>				
--	--	--	--	--

e partecipare a brevi conversazioni.				
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore
<p>Talk about favourites</p> <p>Describe bedrooms</p> <p>Talk about possessions and appearance</p> <p>Talk about routines</p> <p>Talk about lifestyle</p> <p>Talk about habits</p> <p>Talk about free time</p> <p>Talk about abilities, likes and dislikes</p> <p>Talk about clothes and style</p> <p>Talk about what's happening now</p> <p>Talk about food and drinks, quantity, diets</p> <p>Talk about the family</p> <p>Talk about the past</p> <p>Get information from the textbook and on the net</p> <p>Writing and talking about food; giving directions</p>	<p>GRAMMAR:</p> <p>be</p> <p>question words</p> <p>possessive adjectives</p> <p>definite and indefinite articles</p> <p>plural nouns</p> <p>possessive 's</p> <p>there is/there are</p> <p>some, any</p> <p>have got</p> <p>present simple</p> <p>prepositions of time</p> <p>adverbs and expressions of frequency</p> <p>can</p> <p>present continuous</p> <p>adverbs of manner</p> <p>dynamic and stative verbs</p> <p>countable and uncountable nouns</p> <p>some, any, no</p> <p>much, many, a lot of, a little, a few</p> <p>too much, too many, not enough,</p> <p>too</p> <p>past simple: be, can, regular verbs</p>	<p>MI METTO ALL'OPERA</p> <p>microUDA:</p> <p>MY TIME</p> <p>MY PEOPLE</p> <p>MY FOOD</p> <p>MY FEELINGS</p> <p>MY LOOK</p>	<p>In itinere</p>	<p>70</p>

	<p>imperative</p> <p>LEXIS:</p> <ul style="list-style-type: none">common nounsbedroom furniturephysical appearancedaily routinetelling the timefree time activitiesplay, do, and gopersonality adjectivesclothes and accessoriesshopsadjectives for clothesfood and drinksportions and containersadjectives for food and drinksthe familyjobspast time expressions			
--	--	--	--	--

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO
DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

ASSE DEI LINGUAGGI
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO
RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA

ASSE MATEMATICO
ASSE STORICO-SOCIALE
SCIENZE MOTORIE

Competenze disciplinari della Classe
Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)				
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore
/	/	/	/	/

3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

X Lezione frontale;
x Lezione dialogata;
x Metodo induttivo;
x Metodo deduttivo;

Metodo esperienziale;
x Scoperta guidata;
Metodo scientifico;
x Lavoro di gruppo;

x Ricerca individuale e/o di gruppo;
Problem solving;
x Brainstorming;
Altro

Indicare le strategie utilizzate:

X Lezione frontale;
x Lezione guidata;
Lezione dibattito;
x Lezione multimediale;
x Attività di gruppo;
x Argomentazione/discussione;

Attività laboratoriali;
Attività di ricerca;
Risoluzione di problemi;
x Attività simulata;
x Studio autonomo;
Problem solving;

x Brain storming;
x Role playing;
x Learning by doing;
x E-learning;
Altro

4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo: NEW IDENTITY, vol.1

Autore, Casa Editrice: Kelly Phillips, OUP

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

Laboratori;
Palestra coperta;
Palestra scoperta;
x Computer;

Testi di consultazione;
Lavagna luminosa;
x smart TV;
Videocamera:

x Sussidi multimediali;
Audio-registratore;
x Fotocopie;

5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzati:

X Test;

Questionari;

Relazioni;

Analisi testuale;

X Risoluzione di problemi ed esercizi;

X Sviluppo di progetti;

Temi;

Saggi brevi;

Traduzioni;

Articoli di giornale;

X Interrogazioni;

Prove grafiche;

Prove pratiche;

Test motori;

Altro

6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

X Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;

x Attività guidate a crescente livello di difficoltà;

o Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;

x Altro: peer education

7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

X Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;

Impulso allo spirito critico e alla creatività;

x Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;

Altro

Monfalcone, 14 dicembre 2025

Il Docente: prof. Tommaso Puppini