

# ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica  
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari  
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681  
C.F.: 90016920317 [www.isispertini.edu.it](http://www.isispertini.edu.it) e-mail: [gois01100r@istruzione.it](mailto:gois01100r@istruzione.it), [gois01100r@pec.istruzione.it](mailto:gois01100r@pec.istruzione.it)  
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



## PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

**DOCENTE:** Tecla Anello

**MATERIA:** Inglese

**CLASSE:** 1ASS

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe: 3

Ore in compresenza: 0

## **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

### **PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

La classe 1ASS è composta da 21 studenti, 19 femmine e 2 maschi. Dalle prime osservazioni, risulta una classe eterogenea, con alcune alunne che presentano uno svantaggio linguistico, altri con certificazione ai sensi della L.104/92 c.3 e c.1 e una studentessa con certificazione ai sensi della L.170/2010.

La classe si presenta, quindi, come un gruppo di studenti eterogeneo per competenze, background culturale e livello di apprendimento.

Il gruppo è complessivamente collaborativo ma non sono ancora completamente acquisite le regole fondamentali della convivenza civile e del rispetto reciproco tra pari.

Relativamente all'aspetto didattico, l'esito della somministrazione del test d'ingresso ha messo in evidenza una situazione di partenza piuttosto diversificata, con un gruppo che non raggiunge livelli sufficienti di competenza e un secondo gruppo, che si assesta su livelli più che sufficienti. Da ciò scaturisce la necessità di attivare processi di apprendimento diversificati in base agli stimoli ed ai reali bisogni educativi degli allievi.

### ***FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:***

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);                | <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui con gli alunni;  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, ecc.); | <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui con le famiglie; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;         | <input type="checkbox"/> Continuità didattica;                |
|  | <input type="checkbox"/> Altro .....                          |

## **2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

### **1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE**

#### ***DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE .....***

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>          | <input type="checkbox"/> <b>ASSE MATEMATICO</b>      |
| <input type="checkbox"/> <b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>           | <input type="checkbox"/> <b>ASSE STORICO-SOCIALE</b> |
| <input type="checkbox"/> <b>RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA</b> | <input type="checkbox"/> <b>SCIENZE MOTORIE</b>      |

**Competenze disciplinari della Classe***Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti: G2, G5, CP2***ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE**

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

<b>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</b> <b>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.</b>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<p>Ascolto (comprensione orale) Riuscire a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a: nazionalità, stagioni, alfabeto, mesi, numeri ordinali, date, famiglia, colori, aspetto fisico, oggetti della classe</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Riuscire a leggere e comprendere testi brevi e semplici.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riuscire a comunicare affrontando compiti semplici su argomenti e attività consuete. Riuscire a partecipare a brevi conversazioni.</p>	<p>parlare di nazionalità dare informazioni personali parlare della famiglia e dell'aspetto fisico parlare di cose che si possiedono dare e seguire istruzioni parlare di abilità</p>	<p><b>STARTER UNIT</b> <b>Strutture grammaticali</b> be: affermativo, negativo, interrogativo e risposte brevi aggettivi possessivi e pronomi possessivi question words possessivo s have got articoli definiti e indefiniti nomi plurali this/that/these/those there is/there are whose ... ? imperativo pronomi oggetto can per abilità</p>	<p>settembre - dicembre</p>	<p>3</p>	

		avverbi di maniera  <b>Aree lessicali</b> paesi e nazionalità alfabeto giorni, mesi e stagioni numeri ordinali date, famiglia, colori, aspetto fisico oggetti della classe abilità			
--	--	---	--	--	--

<p align="center"><b>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</b>  <b>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.</b></p>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<p>Ascolto (comprensione orale) Riuscire a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a: video su espressioni inglesi e americane, Vlog attività e hobby di ragazzi. Riuscire ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari: attività di ogni giorno, vlog abitudini buone e cattive, dialogo tra amici su hobby e personalità Riuscire a capire frasi, espressioni e parole se trattano argomenti con significati molto immediati.</p>	<p>Parlare delle routine Dire l'orario Parlare di abitudini e tecnologia Parlare del tempo libero Parlare di quello che sta accadendo nel momento presente Parlare di quello che piace e non piace Conoscere i principali luoghi britannici e i quattro paesi che formano il Regno Unito (Inghilterra, Scozia, Galles e Irlanda del Nord)</p>	<p><b>UNIT 1 – 2 “My time” and “My people”</b> <b>Strutture grammaticali</b> Present simple Proposizioni temporali Avverbi ed espressioni di frequenza Present continuous Present simple vs present continuous love/like/enjoy/hate + -ing Verbi statici e dinamici <b>Aree lessicali</b></p>	<p>Gennaio – marzo</p>	<p>3</p>	

<p>Letture (comprensione scritta) Riuscire a leggere e comprendere testi brevi e semplici: e-mail informali, routine giornaliere, lettura di post, descrizione di persone...</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Riuscire a comunicare affrontando compiti semplici su argomenti e attività consuete riguardanti: attività giornaliere di persone che si conoscono, tempo libero, amici. Riuscire a partecipare a brevi conversazioni riguardanti: attività di ogni giorno, comparare culture. Riuscire a usare espressioni e frasi per descrivere con parole semplici: animali domestici, espressioni inglesi e americane, attività che piacciono o non piacciono</p> <p>Scrittura (produzione scritta ed interazione scritta) Scrivere frasi e testi semplici su aspetti di vita quotidiana: attività giornaliere, domande personali, descrizione di animali domestici, un profilo personale per un social media, una mail informale.</p>		<p>Routine giornaliere Smartphone Attività del tempo libero Aggettivi di personalità Collocations</p> <p><b>Cultura e Civiltà</b> Who are the Brits?</p>			
---	--	--	--	--	--

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**  
**Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.**

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Riuscire a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, affrontati frequentemente a scuola, nel tempo libero ecc.: mangiare fuori, dialogo tra amici, dimostrare interesse e simpatia, cibo. Comprendere le informazioni essenziali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Riuscire a capire testi scritti prevalentemente in linguaggio quotidiano</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riuscire ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Prendere parte a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, i viaggi e i fatti d'attualità) Riuscire a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri sogni, le proprie speranze e le proprie ambizioni: dialogo tra amici, dimostrare interesse e simpatia. Riuscire a motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta ed interazione scritta)</b> Scrivere frasi semplici su aspetti di vita quotidiana.</p>	<p>parlare di cibi e bevande e quantità parlare di sentimenti ed emozioni parlare del passato</p>	<p><b>Unit 3 – 4 “ My food” and “My feelings”</b> <b>Strutture grammaticali</b> nomi numerabili e non numerabili some/any/no much/many/a lot/a little/a few too much/too many/(not) enough too + aggettivo (not) aggettivo + enough passato semplice verbo essere e verbo can passato semplice dei verbi regolari</p> <p><b>Aree lessicali</b> cibo e bevande quantità contenitori, aggettivi riferiti al cibo sentimenti ed emozioni</p>	Aprile - maggio	3	

Riuscire a scrivere semplici testi coerenti su argomenti noti e di proprio interesse: una recensione, saggio di opinione.		il passato lavori			
---	--	----------------------	--	--	--

**2. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO  
DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE .....**

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- |   |   |
|---|---|
| <input type="radio"/> <b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>                     | <input type="radio"/> <b>ASSE MATEMATICO</b>      |
| <input type="radio"/> <b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>           | <input type="radio"/> <b>ASSE STORICO-SOCIALE</b> |
| <input type="radio"/> <b>RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA</b> | <input type="radio"/> <b>SCIENZE MOTORIE</b>      |

<p><b><u>Competenze disciplinari della Classe .....</u></b>  <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti</i></p>          
---

**ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE**

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

<p><b>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</b>  .....</p>
---

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

.....

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

.....

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

**3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

Indicare le metodologie utilizzate:

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale;  | <input type="checkbox"/> Metodo esperienziale;        | <input type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata; | <input type="checkbox"/> Scoperta guidata;            | <input type="checkbox"/> Problem solving;                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo;  | <input type="checkbox"/> Metodo scientifico;          | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming;          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo;  | <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; | <input type="checkbox"/> Altro .....                        |

Indicare le strategie utilizzate:

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale;     | <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali;       | <input checked="" type="checkbox"/> Brain storming;    |
| <input type="checkbox"/> Lezione guidata;                 | <input type="checkbox"/> Attività di ricerca;          | <input checked="" type="checkbox"/> Role playing;      |
| <input type="checkbox"/> Lezione dibattito;               | <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi;      | <input checked="" type="checkbox"/> Learning by doing; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione multimediale; | <input checked="" type="checkbox"/> Attività simulata; | <input type="checkbox"/> E-learning;                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di gruppo;   | <input type="checkbox"/> Studio autonomo;              | <input type="checkbox"/> Altro .....                   |
| <input type="checkbox"/> Argomentazione/discussione;      | <input type="checkbox"/> Problem solving;              |  |

#### 4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo: **New Identity A2 to B1 – C. Leonard, M. L. Freeman**

Autore, Casa Editrice: **Oxford University Press**

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratori;          | <input type="checkbox"/> Testi di consultazione; | <input type="checkbox"/> Sussidi multimediali; |
| <input type="checkbox"/> Palestra coperta;    | <input type="checkbox"/> Lavagna luminosa;       | <input type="checkbox"/> Audio-registratore;   |
| <input type="checkbox"/> Palestra scoperta;   | <input checked="" type="checkbox"/> LIM;         | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Computer; | <input type="checkbox"/> Videocamera;            | <input type="checkbox"/> Altro .....           |

#### 5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzati:

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Test;                     | <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti;  | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni; |
| <input type="checkbox"/> Questionari;                         | <input checked="" type="checkbox"/> Temi;       | <input type="checkbox"/> Prove grafiche;            |
| <input type="checkbox"/> Relazioni;                           | <input type="checkbox"/> Saggi brevi;           | <input type="checkbox"/> Prove pratiche;            |
| <input type="checkbox"/> Analisi testuale;                    | <input checked="" type="checkbox"/> Traduzioni; | <input type="checkbox"/> Test motori;               |
| <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi; | <input type="checkbox"/> Articoli di giornale;  | <input type="checkbox"/> Altro .....                |

#### 6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; |
| <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà;  | <input type="checkbox"/> Altro .....  |

#### 7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- Impulso allo spirito critico e alla creatività;
- X Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- Altro .....

Monfalcone, 13/12/2025

Il Docente  
Tecla Anello