

# ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica  
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari  
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681  
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it  
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



## PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

**DOCENTE: Prof. CALLIGARIS Matteo**

**MATERIA: STORIA**

**CLASSE: PRIMA BEA**

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe 1

Ore in compresenza Non previste

## **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

### **PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

#### ***FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:***

- ✓ Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- ✓ Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, ecc.);
- ✓ Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- ✓ Colloqui con gli alunni;
- Colloqui con le famiglie;
- Continuità didattica;
- Altro .....

## **2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

### **1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE**

#### ***DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE PRIMA***

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- **ASSE DEI LINGUAGGI**
- **ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**
- **RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA**
- **ASSE MATEMATICO**
- ✓ **ASSE STORICO-SOCIALE**
- **SCIENZE MOTORIE**

#### **Competenze disciplinari della Classe Prima**

##### ***Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti***

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali
    - Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
  3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
    - Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.
  4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
    - Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
    - Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.
  6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
    - Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
  10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
- Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia

## ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

<b>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</b>					
<b>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.</li></ul>					
<b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.</li></ul>					
<b>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.</li><li>Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</li></ul>					
<b>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</li></ul>					
<b>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.</li></ul>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"><li>Verifica dei prerequisiti;</li><li>Introduzione e riflessione sulle diverse dimensioni storiche del mondo e sui concetti di storia, fonte, cultura ed identificazione (generale, individuale e materiale).</li></ul>	AVVIO ALLA STORIA: I CONCETTI FONDAMENTALI DELLA DISCIPLINA	Settembre - Ottobre	7	Non prevista

<b>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</b>					
<b>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.</li></ul>					
<b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.</li></ul>					
<b>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</b>					

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

**Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali**

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

**Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi**

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un quadro d'Insieme;</li> <li>• L'Età della pietra scheggiata: cacciatori e raccoglitori;</li> <li>• L'Età della pietra levigata: agricoltori e allevatori;</li> <li>• L'Età dei metalli: la città e la scrittura;</li> <li>• Attualizzazioni: percorsi di cittadinanza e Costituzione;</li> <li>• Sintesi e relazioni: i concetti appresi ed i problemi aperti.</li> </ul>	DALLA PREISTORIA ALLA STORIA	Ottobre - Novembre	7	Non prevista

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

**Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali**

- Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.

**Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**

- Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

**Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

**Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali**

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

**Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi**

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un quadro d'Insieme;</li> <li>• Regni e imperi dell'Antico Oriente;</li> <li>• L'Egitto, terra del Nilo;</li> <li>• Indoeuropei e Semiti nel Vicino Oriente Antico (Ebrei e Fenici);</li> <li>• Attualizzazioni: percorsi di cittadinanza e Costituzione;</li> <li>• Sintesi e relazioni: i concetti appresi ed i problemi aperti.</li> </ul>	LE CIVILTÀ' DEI GRANDI FIUMI	Dicembre - Gennaio	7	Non prevista
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	--------------------	---	--------------

<p align="center"><b>COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</b></p> <p><b>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.</li> </ul> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.</li> </ul> <p><b>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.</li> <li>• Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</li> </ul> <p><b>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.</li> </ul> <p><b>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</b></p> <p>Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.</p>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un quadro d'Insieme;</li> <li>• Le isole del Mar Egeo e l'origine della civiltà greca;</li> <li>• La Grecia arcaica (VIII – VI secolo a.C.);</li> <li>• I modelli di Sparta e Atene;</li> <li>• L'imperialismo ateniese</li> <li>• Le rivalità e le guerre: coi Persiani e tra poleis</li> <li>• I Macedoni, Alessandro Magno e l'Ellenismo</li> <li>• Attualizzazioni: percorsi di cittadinanza e Costituzione;</li> <li>• Sintesi e relazioni: i concetti appresi ed i problemi aperti.</li> </ul>	LA GRECIA	Febbraio - Maggio	7	Non prevista

## **2. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO**

### **DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE PRIMA**

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

**Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali**

- Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.

**Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**

- Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

**Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

**Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali**

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

**Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi**

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.

- |                                                                     |                                                              |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> <b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>                     | <input type="radio"/> <b>ASSE MATEMATICO</b>                 |
| <input type="radio"/> <b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>           | <input checked="" type="radio"/> <b>ASSE STORICO-SOCIALE</b> |
| <input type="radio"/> <b>RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA</b> | <input type="radio"/> <b>SCIENZE MOTORIE</b>                 |

### **Competenze disciplinari della Classe PRIMA**

*Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti*

**Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali**

- Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.

**Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**

- Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

**Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

**Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali**

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

**Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi**

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.

#### **UDA: IL MIO RICETTARIO**

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 1**

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 2**

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 11**

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 12**

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

##### **COMPETENZA DI INDIRIZZO 1**

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

##### **COMPETENZA DI INDIRIZZO 10**

Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.

#### **UDA: LA REGIONE IN TAVOLA**

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 1**

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 2**

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 3**

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 4**

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 6**

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

##### **COMPETENZA AREA GENERALE 7**

Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

**COMPETENZA AREA GENERALE 8**

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

**COMPETENZA DI INDIRIZZO 7**

Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.

**COMPETENZA DI INDIRIZZO 8**

Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.

**ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE**

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

**COMPETENZA AREA GENERALE 1**

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

**COMPETENZA AREA GENERALE 2**

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

**COMPETENZA AREA GENERALE 12**

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	Memoria e cultura materiale	IL MIO RICETTARIO	Febbraio	2	Non prevista

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

**COMPETENZA AREA GENERALE 1**

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

**COMPETENZA AREA GENERALE 2**

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative in vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

**COMPETENZA AREA GENERALE 3**

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

**COMPETENZA AREA GENERALE 4**

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

**COMPETENZA AREA GENERALE 6**

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

**COMPETENZA AREA GENERALE 8**

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	Le fonti storiche e storiografiche	LA REGIONE IN TAVOLA	Maggio	2	Non prevista

**3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

Indicare le metodologie utilizzate:

- ✓ Lezione frontale;
- ✓ Lezione dialogata;
- ✓ Metodo induttivo;
- ✓ Metodo deduttivo;
- ✓ Metodo esperienziale;
- ✓ Scoperta guidata;
- Metodo scientifico;
- ✓ Lavoro di gruppo;
- ✓ Ricerca individuale e/o di gruppo;
- ✓ Problem solving;
- ✓ Brainstorming;
- ✓ Altro : Podcast

Indicare le strategie utilizzate:

- ✓ Lezione frontale;
- ✓ Lezione guidata;
- ✓ Lezione dibattito;
- ✓ Lezione multimediale;
- ✓ Attività di gruppo;
- ✓ Argomentazione/discussione;
- Attività laboratoriali;
- ✓ Attività di ricerca;
- ✓ Risoluzione di problemi;
- Attività simulata;
- ✓ Studio autonomo;
- ✓ Problem solving;
- ✓ Brain storming;
- Role playing;
- Learning by doing;
- ✓ E-learning;
- ✓ Altro: Podcast

#### 4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo:

A.BRANCATI – T. PAGLIARANI, La Storia in 40 lezioni, Corso di storia per il primo biennio, Volume Unico, Rizzoli Education, LA NUOVA ITALIA

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

- |                                               |                                                             |                                                           |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <input type="radio"/> Laboratori;             | <input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione; | <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi multimediali; |
| <input type="radio"/> Palestra coperta;       | <input type="radio"/> Lavagna luminosa;                     | <input type="radio"/> Audio-registratore;                 |
| <input type="radio"/> Palestra scoperta;      | <input checked="" type="checkbox"/> LIM;                    | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie;            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Computer; | <input type="radio"/> Videocamera:                          | <input type="radio"/> Altro .....                         |

#### 5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzati:

- |                                                                          |                                                           |                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Test;                                | <input type="radio"/> Sviluppo di progetti;               | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Questionari;                         | <input checked="" type="checkbox"/> Temi;                 | <input type="radio"/> Prove grafiche;               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni;                           | <input checked="" type="checkbox"/> Saggi brevi;          | <input type="radio"/> Prove pratiche;               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale;                    | <input type="radio"/> Traduzioni;                         | <input type="radio"/> Test motori;                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi; | <input checked="" type="checkbox"/> Articoli di giornale; | <input checked="" type="checkbox"/> Altro: Podcast  |

#### 6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- |                                                                                          |                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà;  | <input checked="" type="checkbox"/> Altro: Podcast                                                |

#### 7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- |                                                                                        |                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti; | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Impulso allo spirito critico e alla creatività;    | <input type="radio"/> Altro .....                                                               |