

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

DOCENTE: Prof. CALLIGARIS Matteo

MATERIA: STORIA

CLASSE: SECONDA BEA

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe 2

Ore in compresenza Non previste

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- ✓ Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- ✓ Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, ecc.);
- ✓ Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- ✓ Colloqui con gli alunni;
- Colloqui con le famiglie;
- Continuità didattica;
- Altro

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE SECONDA

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- **ASSE DEI LINGUAGGI**
- **ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**
- **RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA**
- **ASSE MATEMATICO**
- ✓ **ASSE STORICO-SOCIALE**
- **SCIENZE MOTORIE**

Competenze disciplinari della Classe SECONDA

Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali
 - Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
 - Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.
4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
 - Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
 - Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.
6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
 - Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)					
<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale. <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</p> <p>Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.</p>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> Un quadro d'Insieme; Roma: dalle origini alla caduta della monarchia (753 – 509 a.C.) Attualizzazioni: percorsi di cittadinanza e Costituzione; Sintesi e relazioni: i concetti appresi ed i problemi aperti. Esercizi e podcast di verifica. 	ROMA: LE ORIGINI E L'ETA' ARCAICA	Settembre - Ottobre	10	Non prevista

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali

- Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

- Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> • Un quadro d'Insieme; • La prima Repubblica romana (509 – 267 a.C.); • Roma alla conquista del Mediterraneo; • Le guerre civili e la fine della Repubblica; • Attualizzazioni: percorsi di cittadinanza e Costituzione; • Sintesi e relazioni: i concetti appresi ed i problemi aperti. • Esercizi e podcast di verifica. 	ROMA: I SECOLI DELLA REPUBBLICA	Ottobre – Novembre	10	Non prevista

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali

- Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

- Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> Un quadro d'Insieme; Il Principato di Augusto (27 a.C. – 14 d.C.) L'alba del Cristianesimo; L'Impero romano (14 – 306 d.C.) Attualizzazioni: percorsi di cittadinanza e Costituzione; Sintesi e relazioni: i concetti appresi ed i problemi aperti. Esercizi e podcast di verifica. 	ROMA DAL PRINCIPATO ALL'IMPERO	Novembre - Dicembre	10	Non prevista

<p align="center">COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)</p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale. <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</p> <p align="center">Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.</p>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> Un quadro d'Insieme; L'impero di Augusto; Il secolo d'oro dell'Impero; Il Cristianesimo; La crisi del terzo secolo; L'impero romano – cristiano; La caduta dell'impero d'Occidente 	ROMA E L'IMPERO	Dicembre - Febbraio	10	Non prevista

	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi di cittadinanza e Costituzione; • Sintesi: i concetti appresi ed i problemi aperti. • Esercizi e podcast di verifica 				
--	---	--	--	--	--

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)					
<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale. <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire informazioni sulle caratteristiche ge- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter- nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. • Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</p> <p>Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.</p>					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none"> • Un quadro d'Insieme; • L'Impero Bizantino • L'Islam • L'Occidente e l'ascesa del Papato • I Longobardi • L'Europa di Carlo Magno • La società feudale • Percorsi di cittadinanza e Costituzione; • Sintesi: i concetti appresi ed i problemi aperti. • Esercizi e podcast di verifica 	L'ALTO MEDIOEVO	Marzo - Maggio	10	Non prevista

2. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO
DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE SECONDA

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali

- Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

- Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo- morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

- Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

- Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi

Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> ASSE DEI LINGUAGGI | <input type="radio"/> ASSE MATEMATICO |
| <input type="radio"/> ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO | <input checked="" type="radio"/> ASSE STORICO-SOCIALE |
| <input type="radio"/> RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA | <input type="radio"/> SCIENZE MOTORIE |

Competenze disciplinari della Classe SECONDA

Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

COMPETENZE DI AREA GENERALE

COMPETENZA DI AREA GENERALE 3: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.

COMPETENZA DI AREA GENERALE 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.

Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.

COMPETENZE DI INDIRIZZO

COMPETENZA D'INDIRIZZO 5: Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.

Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)					
COMPETENZA DI AREA GENERALE 3: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.					
COMPETENZA DI AREA GENERALE 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
	<ul style="list-style-type: none">Lo sviluppo dell'agricoltura nel bacino del MediterraneoElementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro della storia antica e nell'impero romano.	TUTTI PAZZI PER LA PIZZA	Marzo	5	Non prevista

3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

- ✓ Lezione frontale;
- ✓ Lezione dialogata;
- ✓ Metodo induttivo;
- ✓ Metodo deduttivo;
- ✓ Metodo esperienziale;
- ✓ Scoperta guidata;
- Metodo scientifico;
- ✓ Lavoro di gruppo;
- ✓ Ricerca individuale e/o di gruppo;
- ✓ Problem solving;
- ✓ Brainstorming;
- ✓ Altro : Podcast

Indicare le strategie utilizzate:

- ✓ Lezione frontale;
- ✓ Lezione guidata;
- ✓ Lezione dibattito;
- ✓ Lezione multimediale;
- ✓ Attività di gruppo;
- ✓ Argomentazione/discussione;

- Attività laboratoriali;
- ✓ Attività di ricerca;
- ✓ Risoluzione di problemi;
- Attività simulata;
- ✓ Studio autonomo;
- ✓ Problem solving;

- ✓ Brain storming;
- Role playing;
- Learning by doing;
- ✓ E-learning;
- ✓ Altro: Podcast

4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo:

A.BRANCATI – T. PAGLIARANI, La Storia in 40 lezioni, Corso di storia per il primo biennio, Volume Unico, Rizzoli Education, LA NUOVA ITALIA

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Laboratori; ○ Palestra coperta; ○ Palestra scoperta; ✓ Computer; | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Testi di consultazione; ○ Lavagna luminosa; ✓ LIM; ○ Videocamera: | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sussidi multimediali; ○ Audio-registratore; ✓ Fotocopie; ○ Altro |
|---|--|---|

5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzati:

- | | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Test; ✓ Questionari; ✓ Relazioni; ✓ Analisi testuale; ✓ Risoluzione di problemi ed esercizi; | <ul style="list-style-type: none"> ○ Sviluppo di progetti; ✓ Temi; ✓ Saggi brevi; ○ Traduzioni; ✓ Articoli di giornale; | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Interrogazioni; ○ Prove grafiche; ○ Prove pratiche; ○ Test motori; ✓ Altro: Podcast |
|--|--|---|

6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà; | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; ✓ Altro: Podcast |
|---|---|

7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- ✓ Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- ✓ Impulso allo spirito critico e alla creatività;
- ✓ Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- Altro

Monfalcone – Grado, lì 15.12.2025

Il Docente: Prof. CALLIGARIS Matteo