

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE INDIVIDUALE

DOCENTE: Lidia Gallo

MATERIA: Lingua e Letteratura italiana

CLASSE: 2[^]BSS.

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe: 4

Ore in presenza: 0

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

LA CLASSE 2[^]BSS È COSTITUITA DA 23 ALLIEVI, CHE PROVENGONO DA REALTÀ GEOGRAFICHE E CULTURALI DIVERSE. LE ALUNNE STRANIERE, PUR AVENDO COMPETENZE LINGUISTICHE IN LINGUA ITALIANA, CHE CONSENTONO LORO COMPRENDERE GLI ARGOMENTI TRATTATI, MANIFESTANO SCARSO INTERESSE E IMPEGNO. GLI STUDENTI DI MADRELINGUA ITALIANA E GLI ALUNNI, CHE NATI ALL'ESTERO, VIVONO IN ITALIA DA ANNI, MOSTRANO ATTENZIONE VERSO LE TEMATICHE AFFRONTATE, MA A TALE ATTENZIONE NON ACCOMPAGNANO UN'ADEGUATA APPLICAZIONE ALLO STUDIO DOMESTICO. IL COMPORTAMENTO DEGLI ALLIEVI È TALVOLTA SCORRETTO E NON ADEGUATO AL CONTESTO SCOLASTICO.

NELLA CLASSE SONO PRESENTI QUATTRO ALUNNI DSA PER I QUALI È STATO PREDISPOSTO IL P.D.P. E DUE ALLIEVE CERTIFICATE AI SENSI DELLA LEGGE 104/92, UNA DI LORO SEGUE LA PROGRAMMAZIONE STANDARD CON OBIETTIVI MINIMI, MENTRE L'ALTRA UNA PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA. PER LE ALUNNE STRANIERE SARANNO ADOTTATI GLI STRUMENTI DISPENSATIVI E COMPENSATIVI PREVISTI DAL P.F.I. PER STUDENTI CON SVANTAGGIO LINGUISTICO.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

Prove soggettive di valutazione (interrogazioni);
Verifiche scritte;
Osservazione degli studenti impegnati nelle attività didattiche;

Colloqui con gli alunni;
Colloqui con alcune famiglie

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE 2^.

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

X ASSE DEI LINGUAGGI

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA

ASSE MATEMATICO

ASSE STORICO-SOCIALE

SCIENZE MOTORIE

Competenze disciplinari della Classe 2^

Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

2 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.

Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA N. 2

**Gestire l'interazione
comunicativa, orale**

**e scritta, in
relazione agli
interlocutori e al
contesto.**

**Comprendere i
punti principali di
testi orali e scritti di
varia tipologia,
provenienti da fonti
diverse, anche
digitali.**

**Elaborare testi
funzionali, orali e
scritti, di varie
tipologie, per
descrivere
esperienze,
spiegare fenomeni e
concetti, raccontare
eventi, con un uso
corretto del lessico
di base e un uso
appropriato delle
competenze
espressive**

Abilità

Cono
scenze/conte

UDA di riferimento

Periodo di svolgimento

Numero
ore

| | | | | |
|---|---|---------------|--|----|
| | nuti | | | |
| <p>Esporre dati, eventi dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni più significative. Selezionare e ricavare informazioni con un uso attento delle fonti.</p> <p>Scrivere testi di forme diverse sulla base di modelli, adeguandoli a situazioni, argomento, scopo, destinatario</p> <p>Usare correttamente le strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema morfosintattico e lessicale e le capacità linguistiche orali</p> | <p>Le caratteristiche contenutistiche e linguistico-stilistiche del romanzo di formazione</p> | IO E IL MONDO | <p>ottobre, novembre, dicembre, gennaio, febbraio, marzo, aprile</p> | 68 |

COMPETENZA N. 2
Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.

| Abilità | Conoscenze/contenuti | MODULO di riferimento | Periodo di svolgimento | Numero ore |
|--|---|------------------------------------|------------------------|------------|
| Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la | Testi poetici di diversi autori ed appartenenti ad epoche diverse | INTRODUZIONE AL LINGUAGGIO POETICO | Il quadrimestre | 50 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni.</p> <p>Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.</p> <p>Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio.</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|

COMPETENZA N. 2
Gestire l'interazione comunicativa, orale

**e scritta, in
relazione agli
interlocutori e
al contesto.**

**Comprendere i
punti principali di
testi orali e scritti di
varia tipologia,
provenienti da fonti
diverse, anche
digitali.**

**Elaborare testi
funzionali, orali e
scritti, di varie
tipologie, per
descrivere
esperienze,
spiegare fenomeni e
concetti, raccontare
eventi, con un uso
corretto del lessico
di base e un uso
appropriato delle
competenze
espressive**

| Abilità | Conoscenze/contenuti | MODULO di riferimento | Periodo di svolgimento | Numero ore |
|--|---|--|----------------------------|------------|
| <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate,</p> | <p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale</p> | <p>LABORATORIO DI SCRITTURA: LA NARRAZIONE DI FORMAZIONE, IL TESTO ARGOMENTATIVO</p> | <p>I e II quadrimestre</p> | <p>40</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|

3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

- X Lezione frontale;
- X Lezione dialogata;
- X Metodo induttivo:

- X Metodo deduttivo;
- Metodo esperienziale;
- Scoperta guidata;

- Metodo scientifico;
- X Lavoro di gruppo;
- X Ricerca individuale e/o di gruppo;

Problem solving;
Indicare le strategie utilizzate:
X Lezione frontale;
X Lezione guidata;
X Lezione dibattito;
Lezione multimediale;
X Attività di gruppo;
X Argomentazione/discussione;

Brainstorming;

Attività laboratoriali;
X Attività di ricerca;
Risoluzione di problemi;
Attività simulata;
X Studio autonomo;
Problem solving;

Altro

Brain storming;
Role playing;
Learning by doing;
E-learning;
Altro

4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo: “ Il caffè letterario”, vol. 1, vol. 2
Autore, Casa Editrice: Diego De Costanzo, Letizia Bergomi, Stefano Filippo Re

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

Laboratori;
Palestra coperta;
Palestra scoperta;
X Computer;

X Testi di consultazione;
Lavagna luminosa;
X LIM;
Videocamera:

X Sussidi multimediali;
Audio-registratore;
X Fotocopie;
Altro

5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzati:

Test;
Questionari;
Relazioni;
X Analisi testuale;
Risoluzione di problemi ed esercizi;

Sviluppo di progetti;
X Temi;
Saggi brevi;
Traduzioni;
Articoli di giornale;

X Interrogazioni;
Prove grafiche;
Prove pratiche;
Test motori;
Altro: Racconto di formazione

6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;

Attività guidate a crescente livello di difficoltà;

Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro

7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;

Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro.

Impulso allo spirito critico e alla creatività;

Monfalcone, 11 dicembre 2025

La Docente

Lidia Gallo