

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

DOCENTE: Monica Nappi

MATERIA: Metodologie Operative.

CLASSE: 2 BSS

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe 5

Ore in compresenza 2

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe attualmente composta da 23 alunni risulta unita, partecipe aperta al dialogo con atteggiamenti abbastanza adeguati al contesto scolastico.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.); | <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui con gli alunni; |
| <input type="checkbox"/> Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, ecc.); | <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui con le famiglie; |
| <input type="checkbox"/> Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche; | <input type="checkbox"/> Continuità didattica; |
| | <input type="checkbox"/> Altro |

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE 2BSS.

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> ASSE DEI LINGUAGGI | <input type="checkbox"/> ASSE MATEMATICO |
| <input checked="" type="checkbox"/> ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO | <input type="checkbox"/> ASSE STORICO-SOCIALE |
| <input type="checkbox"/> RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA | <input type="checkbox"/> SCIENZE MOTORIE |

Competenze disciplinari della Classe 2BSS

Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento.

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento) Collaborare nella gestione di progetti e attività dei servizi sociali, socio – sanitari e socio – educativi, rivolti a bambini e adolescenti, persone con disabilità, anziani, minori a rischio, soggetti con disagio psico – sociale e altri soggetti in situazione di svantaggio, anche attraverso lo sviluppo di reti territoriali formali e informali. Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro in ambito scolastico.					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
Mettere in atto i modelli operativi dell'organizzazione in relazione agli obiettivi progettuali.	Metodologie del lavoro sociale. Ruolo professionale e sue caratteristiche competenze, ambiti di lavoro, etica e deontologia.	<ul style="list-style-type: none">- Le life skills;- Il concetto di empowerment;- La deontologia professionale del lavoro;- Etica professionale;- Il significato di resilienza;	SETTEMBRE – OTTOBRE 2025	6	

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento) Rafforzare i processi cognitivi attraverso il riconoscimento delle emozioni.					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

<p>Stimolare la comprensione delle relazioni e delle interrelazioni tra i diversi stati emotivi. Modulare le proprie emozioni, affinché possano trasformare le pulsioni (ndr. “voglio tutto e subito”) in condotte più adeguate, solidali ed empatiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e gestire le proprie emozioni; - autoregolazione emotiva; - motivare se stessi; - riconoscere le emozioni altrui; - saper entrare in relazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le emozioni; - La ruota di Plutchik; 	<p>OTTOBRE – NOVEMBRE 2025</p>	<p>6</p>	
---	---	---	--	----------	--

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)

Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazioni adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza.

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<p>Identificare le diverse modalità comunicativo – relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestire elementi base della comunicazione professionale. <p>Utilizzare tecniche e approcci comunicativo – relazionali ai fini della presa a carico dell'utente;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare lo strumento della Comunicazione Aumentativa Alternativa (C.A.A) adeguato ai bisogni dell'utente. 	<p>Comunicazione e relazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto attivo; - Regole per la comunicazione efficace in generale e con le tipologie di utenza. - Errori da evitare nella comunicazione professionale; - La relazione di aiuto. <p>Modi, forme e funzioni della comunicazione non verbale, dei segni, facilitata:</p>	<p>Ripasso della comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comunicazione aumentativa e alternativa; - Tabelle di comunicazione; - Linguaggio BLISS; - La lingua italiana dei segni LIS; - Letto/scrittura BRAILLE; - La lettura simbolica; 	<p>DICEMBRE 2025 – GENNAIO 2026</p>	<p>6</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - La C.A.A. - Gli strumenti della C.A.A. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dall’emoticon all’emoji. - La comunicazione empatica professionale. 			
--	---	--	--	--	--

2. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO
DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE 2BSS.

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l’asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l’anno scolastico in corso.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ASSE DEI LINGUAGGI <input checked="" type="radio"/> ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO <input type="radio"/> RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVA | <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ASSE MATEMATICO <input type="radio"/> ASSE STORICO-SOCIALE <input type="radio"/> SCIENZE MOTORIE |
|---|--|

Competenze disciplinari della Classe

Competenze della disciplina definite all’interno dei Dipartimenti.

Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento. Padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)					
Realizzare in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni.					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare tecniche e strumenti utili per la programmazione e la realizzazione di attività, di animazione rivolte ai minori; - Riconoscere le tecniche di animazione in relazione alle diverse età e ai bisogni dei minori; - Identificare nei fenomeni sociali i comportamenti prevalenti dei diversi soggetti; - Riconoscere le relazioni tra obiettivi e attività di un progetto in ambito sociale, socio – sanitario e socio – educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti per la progettazione delle attività di animazione socio – educativa; - Metodi e strumenti di osservazione e documentazione utilizzati nei servizi sociali. - Linee guida, protocolli e procedure; - Metodologia del lavoro sociale, socio – sanitario e socio – educativo; - Modelli e tecniche di progettazione in ambito sociale, socio – sanitario e socio – educativo. 	<p>La progettazione e la relazione di aiuto;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le 6 fasi della progettazione; - Gli obiettivi della progettazione; - La progettazione socio – assistenziale e il PAI; - Osservazione del gruppo di lavoro; - Matrice del lavoro di gruppo; - I punti essenziali nella relazione d'aiuto; 	FEBBRAIO – GIUGNO 2026	6	

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)

.....

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)

.....

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)

3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

- | | | |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale; | <input type="checkbox"/> Metodo esperienziale; | <input type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata; | <input type="checkbox"/> Scoperta guidata; | <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving; |
| <input type="checkbox"/> Metodo induttivo; | <input type="checkbox"/> Metodo scientifico; | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming; |
| <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo; | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; | <input type="checkbox"/> Altro |

Indicare le strategie utilizzate:

- | | | |
|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale; | <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali; | <input checked="" type="checkbox"/> Brain storming; |
| <input type="checkbox"/> Lezione guidata; | <input type="checkbox"/> Attività di ricerca; | <input checked="" type="checkbox"/> Role playing; |
| <input type="checkbox"/> Lezione dibattito; | <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi; | <input type="checkbox"/> Learning by doing; |
| <input type="checkbox"/> Lezione multimediale; | <input type="checkbox"/> Attività simulata; | <input type="checkbox"/> E-learning; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Attività di gruppo; | <input type="checkbox"/> Studio autonomo; | <input type="checkbox"/> Altro |
| <input checked="" type="checkbox"/> Argomentazione/discussione; | <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving; | |

4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo: PERCORSI DI METODOLOGIE OPERATIVE.

Autore, Casa Editrice: CARMEN GATTO, KLITT.

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

- | | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Laboratori; | <input type="checkbox"/> Testi di consultazione; | <input type="checkbox"/> Sussidi multimediali; |
| <input type="checkbox"/> Palestra coperta; | <input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa; | <input type="checkbox"/> Audio-registratore; |
| <input type="checkbox"/> Palestra scoperta; | <input checked="" type="checkbox"/> LIM; | <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Computer; | <input type="checkbox"/> Videocamera; | <input type="checkbox"/> Altro |

5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzate:

- | | | |
|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Test; | <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti; | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni; |
| <input type="checkbox"/> Questionari; | <input type="checkbox"/> Temi; | <input checked="" type="checkbox"/> Prove grafiche; |
| <input type="checkbox"/> Relazioni; | <input type="checkbox"/> Saggi brevi; | <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche; |
| <input type="checkbox"/> Analisi testuale; | <input type="checkbox"/> Traduzioni; | <input type="checkbox"/> Test motori; |
| <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi; | <input type="checkbox"/> Articoli di giornale; | <input type="checkbox"/> Altro |

6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; |
| <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; | <input type="checkbox"/> Altro |

7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti; | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro; |
| <input checked="" type="checkbox"/> Impulso allo spirito critico e alla creatività; | <input type="checkbox"/> Altro |