

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE INDIVIDUALE

DOCENTE: BACCIOCCHINI SILVIA

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 3BMT

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe **4**

Ore in compresenza **0**

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE 3[^]BMT

La classe si presenta con una iniziale situazione disomogenea. Una parte degli alunni presenta buone capacità, alcuni presentano serie difficoltà nell'apprendimento mentre alcuni alunni si presentano totalmente disinteressati.

La classe presenta un comportamento molto corretto con i docenti.

Nella classe sono presenti cinque allievi di origine straniera, tutti con sufficiente padronanza dell'italiano soprattutto in forma orale, per i quali saranno predisposti pdp linguistici.

In classe è presente un ragazzo certificato ai sensi della legge 104/92 che seguirà la programmazione didattica del PEI tipologia B

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:

- ✓ Prove oggettive di valutazione (test, questionari, ecc.);
- ✓ Prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni);
- ✓ Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- ✓ Colloqui con gli alunni;

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE TERZA BMT

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

○ **ASSE DEI LINGUAGGI**

Competenze disciplinari della Classe TERZA BMT

Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti

- 1) Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici (C.G. 2);
- 2) Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali (C.G. 2);
- 3) Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti (C.G. 2);
- 4) Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni (C.G. 5).

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)					
C.G. 2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<ul style="list-style-type: none"> • Essere capaci di effettuare semplici collegamenti fra passato e presente, individuando elementi di continuità e persistenza o di mutamento e innovazione; • Essere in grado di individuare le tappe fondamentali che hanno caratterizzato il processo di sviluppo della cultura italiana dall'anno Mille al Cinquecento; • Essere in grado di collocare l'autore e l'opera nel contesto storico, evidenziando le caratteristiche principali della loro poetica; • Essere in grado di padroneggiare la lingua italiana, sapendo fare un discorso a livello generale; • Essere in grado di produrre testi scritti e orali conformi alle norme linguistiche e ai contenuti disciplinari e generali. 	<p>Il concetto di "casa" declinato nella letteratura italiana fino al XVI secolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la Terra come casa di Dio: San Francesco d'Assisi e la scuola religiosa; • la corte di Federico II come casa dei poeti: la scuola siciliana e le sue influenze; • Firenze, casa e culla dei grandi autori del Trecento: Dante Alighieri, Francesco Petrarca e Giovanni Boccaccio; • la corte del '400-'500: rifugio e prigione dell'intellettuale cortigiano (Ludovico Ariosto, il caso di Niccolò Machiavelli, Torquato Tasso) 	<p>IMPIANTO IDRO-TERMO-SANITARIO ED ELETTRICO PER CIVILI ABITAZIONI</p>	<p>Primo e secondo quadrimestre</p>	<p>120 ore</p>	<p>Non prevista</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ESSERE IN GRADO DI COMPRENDERE I CAMBIAMENTI E L'EVOLUZIONE DI QUESTO FENOMENO, TENENDO PRESENTI LE RICADUTE NEL PASSATO E NEL PRESENTE 	<p>LE MIGRAZIONI IERI E OGGI</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p>PRIMO QUADRIMESTRE</p>	<p>2</p>	<p>NON PREVISTA</p>

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)					
C.G. 5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro					
Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di scrivere e completare il Diario di bordo personale riguardo all'esperienza di ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO; Essere in grado di esporre con un lessico idoneo alle attività svolte l'esperienza di ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO. 	<ul style="list-style-type: none"> Spiegazione e simulazione della stesura del Diario di Bordo. 	Relazione ed illustrazione dell'attività svolta in ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO	Secondo quadrimestre	6 ore	

2. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO
DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE TERZA BMT

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

✓ **ASSE DEI LINGUAGGI**

Competenze disciplinari della Classe Terza BMT

C.I. 1 Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi di moderata complessità;

C.I. 3 Eseguire, in modo guidato, attività di assistenza tecnica, nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, di semplici apparati, impianti e di parti dei veicoli a motore ed assimilati;

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)

C.I. 1 Analizzare e interpretare schemi di apparati, impianti e dispositivi di moderata complessità;

C.I. 3 Eseguire, in modo guidato, attività di assistenza tecnica, nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, di semplici apparati, impianti e di parti dei veicoli a motore ed assimilati;

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
<ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di scrivere e completare il Diario di bordo personale riguardo all'esperienza di ASL; Essere in grado di esporre con un lessico idoneo alle attività svolte l'esperienza di ASL.	Spiegazione e simulazione della stesura del Diario di Bordo.	Relazione ed illustrazione dell'attività svolta in ASL	Secondo quadrimestre	3 ore	Non prevista

3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

- ✓ Lezione frontale;
- ✓ Lezione dialogata;
- ✓ Metodo deduttivo;
- ✓ Lavoro di gruppo;
- ✓ Ricerca individuale e/o di gruppo;

Indicare le strategie utilizzate:

- ✓ Lezione frontale;
- ✓ Lezione guidata;
- ✓ Lezione dibattito;
- ✓ Lezione multimediale;
- ✓ Attività di gruppo;
- ✓ Argomentazione/discussione;
- ✓ Studio autonomo;
- ✓ Learning by doing;

4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

Libro di Testo: : *Una frase, un verso appena...xx secoli di Letteratura-* con e-book ed espansioni online vol. 1 -CARLO SIGNORELLI EDITORE

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

- ✓ Computer;
- ✓ Testi di consultazione;
- ✓ Videocamera;
- ✓ Sussidi multimediali;
- ✓ Fotocopie;

5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

Indicare le tipologie di prove di verifica utilizzati:

- ✓ Test;
- ✓ Questionari;
- ✓ Relazioni;
- ✓ Analisi testuale;
- ✓ Temi;
- ✓ Saggi brevi;
- ✓ Interrogazioni;

6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- ✓ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- ✓ Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- ✓ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;

7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- ✓ Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- ✓ Impulso allo spirito critico e alla creatività;
- ✓ Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;

Monfalcone, 6 dicembre 2025

La Docente
Prof.ssa SILVIA BACCIOCCHINI