

# ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "SANDRO PERTINI"



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO: Manutenzione e assistenza tecnica  
ISTITUTO PROFESSIONALE SERVIZI: Enogastronomia e ospitalità alberghiera - Servizi Socio-sanitari  
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO: Turismo

34074 MONFALCONE (GO) via A. Boito, 56 tel. 0481 410441 - 413339 - fax 0481 486681  
C.F.: 90016920317 www.isispertini.edu.it e-mail: gois01100r@istruzione.it, gois01100r@pec.istruzione.it  
Sede associata: 34073 Grado (GO) via Zara, 1 tel. 0431 80152



## PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

**DOCENTE: Sofia Benoni**

**MATERIA: I.R.C.**

**CLASSE: 4ASS**

Anno scolastico 2025/2026

N. ore settimanali nella classe: 1

Ore in compresenza: 0

## **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

### PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

*Il piccolissimo gruppo di avvalentesi si dimostra interessato al dialogo educativo.*

*L'attenzione è continuativa; il clima di classe molto positivo.*

*Il livello di competenze di base risulta mediamente adatto ad affrontare temi/argomenti semplici.*

### **FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:**

- Osservazioni degli studenti impegnati nelle attività didattiche;
- Colloqui con gli alunni.
- Colloqui con le famiglie
- Continuità didattica.

## **2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

### **1. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA GENERALE**

#### ***DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE Quarta Servizi per la sanità e l'assistenza tecnica***

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- **RELIGIONE CATTOLICA**

#### **Competenze disciplinari della Classe Quarta**

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

Sviluppare senso critico e personali progetti di vita riflettendo sulla propria identità anche nel confronto con il messaggio cristiano.

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità.

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura.

### **ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE**

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze/contenuti e abilità, l'UDA di riferimento, il periodo di svolgimento e il numero di ore previste)

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore.	La dimensione relazionale della persona: <ul style="list-style-type: none"><li>• l'uomo nelle visioni della cultura contemporanea</li><li>• La ricerca di senso per la vita</li><li>• La persona è relazione</li><li>• Il concetto di "dignità umana"</li><li>• I fondamentali dell'etica: libertà, responsabilità, coscienza</li></ul>		Settembre-maggio	15	

**2. COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE – AREA DI INDIRIZZO**

***DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELLA CLASSE Quarta Servizi per la sanità e l'assistenza tecnica***

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

- **RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZA (indicare la competenza specifica della disciplina declinata per l'anno di riferimento)**

Lo studente è in grado di rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandola con le problematiche attuali

Abilità	Conoscenze/contenuti	UDA di riferimento	Periodo di svolgimento	Numero ore	Compresenza (se prevista)
Lo/la studente/ssa: - riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso; - riconosce il contributo della religione alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura anche in prospettiva interculturale - rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali.	Tratti essenziali delle maggiori religioni: <ul style="list-style-type: none"><li>• tratti fondamentali dell'Ebraismo, del Cristianesimo e dell'Islam.</li><li>• elementi relativi al Buddismo, Induismo, Confucianesimo, Taoismo e Shintoismo</li><li>• feste e ritualità.</li></ul>		settembre- giugno	25	0

**3. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE**

Indicare le metodologie utilizzate:

lezione frontale; lezione dialogata; lavoro di gruppo; ricerca individuale e/o di gruppo; problem solving; Brainstorming.

Indicare le strategie utilizzate:

lezione frontale; lezione multimediale; attività di gruppo; attività laboratoriali; problem solving; brain storming.

**4. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI**

Libro di Testo (consigliato): S. Bocchini, *Le religioni presentate ai miei alunni*, SEI

Indicare strumenti e attrezzature utilizzati:

- Computer;
- LIM;
- Sussidi multimediali

## 5. MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

**Le verifiche saranno in itinere di tipo informale. Il peso maggiore nella definizione del giudizio sarà attribuito alla partecipazione e alle capacità propositive.**

## 6. MODALITA' DI RECUPERO

Per le ore di recupero, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;

## 7. MODALITA' DI APPROFONDIMENTO

Per le ore di approfondimento, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- Impulso allo spirito critico e alla creatività

Monfalcone, 13 dicembre 2025

Il Docente  
Sofia Benoni  
